Revista Iberoamericana

Organo del Instituto Internacional
de
Literatura Iberoamericana

INDICE DEL TOMO I

Nos. 1 y 2

MAYO Y NOVIEMBRE DE 1939

XUM

Romance Lang.
Dept.
Bldg. F.

X
Per
R454IA
v. 1
1939

NUM. 1, MAYO DE 1939

EDITORIAL 7
Leopoldo Lugones 10
Alfonsina Storni ... *Roberto Brenes-Mesén* 13

ESTUDIOS
Crítica y estilo literarios en Eugenio María de Hostos: *José A. Balseiro* 17
Las preocupaciones de Enrique José Varona ... *Medardo Vitier* 29
La locura de Horacio Quiroga ... *John A. Crow* 33
Carlos Reyles (I) ... *Arturo Torres-Rioseco* 47
Liberación de Alfonsina Storni ... *Jorge Mañach* 73
"Colónida" en el modernismo peruano ... *Alberto Tauro* 77
Tres poetas mexicanos ... *Arturo Torres-Rioseco* 83
Nuevas tendencias en la novela ... *Arturo Torres-Rioseco* 91
Max Nordau, amigo de las letras hispanoamericanas: *José Luis Luna* 95
Una vida de arte ... *Baldomero Sanín Cano* 101
Isaac Goldberg ... *Samuel M. Waxman* 107
Centenario de Joaquín Arcadio Pagaza ... *Agustín Yáñez* 111
El primer centenario de la muerte de Heredia: *Arturo Arnáiz y Freg* 117
En el tercer centenario de Juan Ruiz de Alarcón: *Julio Jiménez Rueda* 121
La gran familia de los Efraínes y Marías ... *Arturo Capdevila* 137

401764

XUM

La poesía y la prosa en la renovación modernista:
Francisco Monterde 145
El gaucho argentino ..... *Madaline W. Nichols* 153
La bibliografía de Boggs ..... *Sturgis E. Leavitt* 159

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de "El gaucho argentino" .. *Madaline W. Nichols* 161

RESEÑAS

Os Idolos de Bacon, Guillermo Francovich:
Roberto Brenes-Mesén 165
Alción, Misterio en tres actos, Alberto Zum Felde:
Roberto Brenes-Mesén 171
Filosofía de la persona, Francisco Romero:
Roberto Brenes-Mesén 176
Parábola del tiempo, Artemio Moreno .. *Roberto Brenes-Mesén* 181
Historia de la literatura colombiana, A. Gómez Restrepo:
Carlos García-Prada 185
Bogotá, A. Gómez Restrepo ..... *Carlos García-Prada* 189
Presencia, G. Pardo García ..... *Carlos García-Prada* 189
Poemas, Cynthio Vitier ..... *Carlos García-Prada* 192
Indices ..... *Sturgis E. Leavitt* 193
Historia de la novela boliviana, Augusto Guzmán:
Sturgis E. Leavitt 195
Diafanidad, B. de Sánchez Montenegro .. *Octavio Amórtegui* 196
Panorama actual de la poesía peruana, Estuardo Núñez:
C. Meléndez 198
El mundo de los Maharachías, Rafael Arévalo Martínez:
John E. Englekirk 199
Obra literaria, Víctor M. Londoño, ed. Cornelio Hispano:
John E. Englekirk 200
Nuevas páginas libres, Manuel González-Prada:
John E. Englekirk 201
Escenas y leyendas del páramo, J. C. Hernández:
L. E. Nieto Caballero 203
Un libro americano para toda la hispanidad. (Glosa en tres pausas a *Los comuneros*, de Germán Arciniegas):
J. Pérez-Domenech 205
El tríptico de Hernández de Alba. (A propósito de *Teatro del arte colonial, Crónica del muy ilustre Colegio Mayor*

de Nuestra Señora del Rosario y *Estampas santafereñas*, de G. Hernández de Alba) ..... *Luis de Zulueta* 208
Homero y la épica universal, J. C. Andrade: *Felipe Antonio Molina* 211
La torre del homenaje, R. Vásquez ... *Felipe Antonio Molina* 212
La Roma de los chibchas, G. Camargo Pérez: *Felipe Antonio Molina* 213
Diccionario de emociones, B. Arias Trujillo: *Felipe Antonio Molina* 215
La vida gloriosa de Sarmiento, Juan León Bengoa: *Madaline W. Nichols* 216
La cultura y las letras coloniales de Santo Domingo, Pedro Henríquez Ureña ..... *Madaline W. Nichols* 217
Teatro seleccionado de Armando Moock .. *William R. Weaver* 217
Arrieros, Gregorio López y Fuentes ..... *F. C. Hayes* 220
Las cien mejores poesías mexicanas modernas, ed. Antonio Castro Leal ..... *Antonio Acevedo Escobedo* 223
Presencia interior, Mirta Aguirre ..... *C. Meléndez* 224
La personalidad histórica de Colombia, C. García-Prada: *Isaac J. Barrera* 226
Antología de la prosa en México, ed. Julio Jiménez Rueda: *Francisco Monterde* 227

INFORMACION

Palabras del Presidente, en la toma de posesión de la Directiva del Instituto 229
El homenaje a Sanín Cano ..... *Carlos García-Prada* 232
A los autores iberoamericanos 235
Conmemoración del centenario de Pagaza 238
Acta de la Sesión Plenaria Extraordinaria del Primer Congreso Internacional de la Enseñanza de la Literatura Iberoamericana, efectuada el lunes 22 de agosto de 1938 240
Socios suscritores y protectores 243

NUM. 2, NOVIEMBRE DE 1939

EDITORIAL 257
El Segundo Congreso Internacional de Catedráticos de Literatura Iberoamericana 260

401764

XUM

La Academia Mexicana y los Hispanistas de Norteamérica . . 263
El Homenaje a Sanín Cano 266
El Dr. Eduardo Santos, Presidente de Colombia, y el Homenaje a Sanín Cano 268

ESTUDIOS

Consideraciones acerca del pensamiento hispanoamericano: *Arturo Torres-Rioseco* 277
Enfoque de las letras americanas . . . . . *Juan C. Sábat Pebet* 287
El pensamiento político de Hostos . . . . . *Antonio S. Pedreira* 297
Federico García Lorca en Hispanoamérica . . . . *John A. Crow* 307
Apostillas en torno a dos novelas mexicanas recientes: *Manuel Pedro González* 321
El III Centenario de Ruiz de Alarcón . . *Enrique Díez-Canedo* 335
Carlos Reyles (II) . . . . . *Arturo Torres-Rioseco* 339
Heredia y el enigma de "Los últimos romanos": *Francisco Monterde* 353
Federico Gamboa . . . . . *Julio Jiménez Rueda* 361
El "slang" americano y la jerga mexicana: *Roberto Guerrero de la Rosa* 365
¿Es "Don Segundo Sombra" novela picaresca?: *Edwin S. Morby* 375
Cuatro siglos de historia literaria . . . . *Rafael Heliodoro Valle* 381

RESEÑAS

El Moro, José Manuel Marroquín . . . . . *Carlos García-Prada* 385
José Martí, Apóstol y Libertador, J. M. Vargas Vila: *Carlos García-Prada* 387
Genio y acción. Sarmiento y Martí, Emeterio S. Santovenia: *Carlos García-Prada* 388
Dos dramas ecuatorianos. (*El mismo caso . . .*, y *Sin caminos . . .*, de E. Avellán Ferrés)) . . . . *Carlos García-Prada* 389
Cuadernos de la Asociación de Escritores Venezolanos. (*Fogata*, Julián Padrón; *Ambito y acento*, R. Díaz Sánchez; *Tambor*, R. Rodríguez Cárdenas; *Tres cuentos venezolanos*, Guillermo Meneses; *Estudios críticos*, Jesús Semprún; *Alvaro Guaica*, Nelson Himiob; *La respuesta del otro mundo*, L. Ayala Michelena): *Carlos García-Prada* 393

Historia y crítica de la novela en Venezuela, R. Angarita Arvelo ..... *Carlos García-Prada* 397
Preguntas a Europa, M. Picón-Salas .... *Carlos García-Prada* 399
Sociología política, Cristóbal Benítez ... *Carlos García-Prada* 401
Trabajadores de campo. Cuentos de comunidad, Augusto Mateu Cueva ..... *Sturgis E. Leavitt* 404
El arte nocturno de Víctor Delhez, Fernando Díez de Medina: *Sturgis E. Leavitt* 405
Regina Landa, Mariano Azuela ..... *Arturo Torres-Rioseco* 406
La trama de oro, Diómedes de Pereyra .. *Linton Lomas Barrett* 407
Estampas mulatas, José Díez-Canseco .. *Linton Lomas Barrett* 409
Bio-perspectivas, Renato Kehl ..... *M. A. Zeitlin* 412
Tomás Morus e a Utopia, Ivan Montero de Barros Lins: *M. A. Zeitlin* 414
A epica portuguesa no seculo XVI, Fidelino de Figueiredo: *M. A. Zeitlin* 416
Borrachera verde, R. Botelho Gonsálvez . *William Knapp Jones* 416
El secreto de una celda, J. F. Juárez Muñoz: *William Knapp Jones* 418
Emily Brontë (Tierra incógnita), Victoria Ocampo: *William Knapp Jones* 419
La novela en la América Hispana, A. Torres-Rioseco: *William Knapp Jones* 420
Música interior, María A. Urrutia Artieda: *Clotilde M. Wilson* 423
Rousseau in the Spanish World before 1833, J. R. Spell: *James O. Swain* 427
The civilization of the Americas. (Conferencias de varios autores) ..... *A. Curtis Wilgus* 428
The Mexican historical novel, 1829-1910, J. Lloyd Read: *Maurice Halperin* 432
Some newly discovered poems and pamphlets of J. J. Fernández de Lizardi (El Pensador Mexicano), Paul Radin: *J. R. Spell* 435
Disertación sociológica, Luis López de Mesa: *L. E. Nieto Caballero* 437
Recuerdos de colegio, Rita A. de Mejía Robledo: *L. E. Nieto Caballero* 439
Instantáneas neoyorkinas, Luis C. Sepúlveda: *L. E. Nieto Caballero* 440

XUM

Margarita Ramírez tuvo un hijo, J. C. Martínez:
L. E. Nieto Caballero 442
Doce poemas de ternura, Ofrenda al hijo soñado, Dalia Iñiguez ..... *Bernabé Riveros* 443
Facundo, Domingo F. Sarmiento, ed. Alberto Palcos:
Manuel Pedro González 445
Heredia en la Habana, Francisco González del Valle:
Manuel Pedro González 448
Tiempo de angustia, María de Villarino:
Manuel Pedro González 450
Liriolay (Poema de la montaña), Carlos B. Quiroga:
Manuel Pedro González 454
La España de Martí, Emilio Roig de Leuchsenring:
Manuel Pedro González 457

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de la revista *Colónida* ..... *Alberto Tauro* 461
Bibliografía hispanoamericana de Federico García Lorca:
John A. Crow 469
Bibliografía de la Imprenta en América:
Rafael Heliodoro Valle 457

INFORMACION

El regreso de Brenes-Mesén 481
Nuevos Institutos de Estudios Iberoamericanos en las universidades de Norteamérica 482
El premio José Toribio Medina, de bibliografía 483
A los autores iberoamericanos 484
Centenarios 487
José María Heredia 487
Ruiz de Alarcón 488
Socios y suscritores protectores 491

AUTORES

ACEVEDO ESCOBEDO, ANTONIO. *Las cien mejores poesías mexicanas modernas*, ed. *Antonio Castro Leal* 223

AMÓRTEGUI, OCTAVIO. *Diafanidad*, B. de Sánchez Montenegro .. 196

ARNÁIZ Y FREG, ARTURO. *El primer centenario de la muerte de Heredia* 117

BALSEIRO, JOSÉ A. *Crítica y estilo literarios en Eugenio María de Hostos* 17

BARRERA, ISAAC J. *La personalidad histórica de Colombia*. C. García-Prada 226

BARRETT, LINTON LOMAS. *La trama de oro*, Diómedes de Pereyra. 407

———. *Estampas mulatas*, José Díez-Canseco 409

BRENES-MESÉN, ROBERTO. Editorial 7

———. *Leopoldo Lugones* 10

———. *Alfonsina Storni* 13

———. *Os Idolos de Bacon*, Guillermo Francovich 165

———. *Alción*, Misterio en tres actos, Alberto Zum Felde 171

———. *Filosofía de la persona*, Francisco Romero 176

———. *Parábola del tiempo*, Artemio Moreno 181

CAPDEVILA, ARTURO. *La gran familia de los Efraínes y Marías* .. 137

CROW, JOHN A. *La locura de Horacio Quiroga* 33

———. *Federico García Lorca en Hispanoamérica* 307

———. *Bibliografía hispanoamericana de Federico García Lorca*. 469

DÍEZ-CANEDO, ENRIQUE. *En el III Centenario de Ruiz de Alarcón*. 335

ENGLEKIRK, JOHN E. *El mundo de los Maharachías*, Rafael Arévalo Martínez 199

———. *Obra literaria*, Víctor M. Londoño, ed. Cornelio Hispano 200

———. *Nuevas páginas libres*, Manuel González-Prada 201

XUM

García-Prada, Carlos. *Historia de la literatura colombiana*, A. Gómez Restrepo 185
————. *Bogotá*, A. Gómez Restrepo 188
————. *Presencia*, G. Pardo García 189
————. *Poemas*, Cynthio Vitier 192
————. *El homenaje a Sanín Cano* 232
————. *El Moro*, José Manuel Marroquín 385
————. *José Martí, Apóstol y Libertador*, J. M. Vargas Vila 387
————. *Genio y Acción. Sarmiento y Martí*, Emeterio S. Santovenia 388
————. *Dos dramas ecuatorianos. (El mismo caso . . .*, y *Sin caminos . . .*, de E. Avellán Ferrés) 389
————. *Cuadernos de la Asociación de Escritores Venezolanos. (Fogata*, Julián Padrón; *Ambito y acento*, R. Díaz Sánchez; *Tambor*, R. Rodríguez Cárdenas; *Tres cuentos venezolanos*, Guillermo Meneses; *Estudios críticos*, Jesús Semprún; *Alvaro Guaica*, Nelson Himiob; *La respuesta del otro mundo*, L. Ayala Michelena) 393
————. *Historia y crítica de la novela en Venezuela*, R. Angarita Arvelo 397
————. *Preguntas a Europa*, M. Picón-Salas 399
————. *Sociología política*, Cristóbal Benítez 401
González, Manuel Pedro. *Apostillas en torno a dos novelas mexicanas recientes* 321
————. *Facundo*, Domingo F. Sarmiento, ed. Alberto Palcos 445
————. *Heredia en la Habana*, Francisco González del Valle 448
————. *Tiempo de angustia*, María de Villarino 450
————. *Liriolay* (Poema de la montaña), Carlos B. Quiroga 454
————. *La España de Martí*, Emilio Roig de Leuchsenring 457
Guerrero de la Rosa, Roberto. *El "slang" americano y la jerga mexicana* 365
Halperin Maurice. *The Mexican historical novel, 1829-1910*, J. Lloyd Read 432
Hayes, F. C. *Arrieros*, Gregorio López y Fuentes 220
Jiménez Rueda, Julio. *En el tercer centenario de Juan Ruiz de Alarcón* 121
———— *Federico Gamboa* 361
Jones, Willis Knapp. *Borrachera verde*, R. Botelho Gonsálvez 416
————. *El secreto de una celda*, J. F. Juárez Muñoz 418
————. *Emily Brontë (Tierra incógnita)*, Victoria Ocampo 419
————. *La novela en la América Hispana*, A. Torres-Rioseco 420

LEAVITT, STURGIS E. *La bibliografía de Boggs* 159
————. *Indices* 193
————. *Historia de la novela boliviana*, Augusto Guzmán 195
————. *Trabajadores del campo. Cuentos de comunidad*, Augusto Mateu Cueva 404
————. *El arte nocturno de Víctor Delhez*, Fernando Díez de Medina 405
LUNA, JOSÉ LUIS. *Max Nordau, amigo de las letras hispanoamericanas* 95
MAÑACH, JORGE. *Liberación de Alfonsina Storni* 73
MELÉNDEZ, C. *Panorama actual de la poesía peruana*, Estuardo *Núñez* 198
————. *Presencia interior*, Mirta Aguirre 224
MOLINA, FELIPE ANTONIO. *Homero y la épica universal*, J. C. Andrade 211
————. *La torre del homenaje*, R. Vásquez 212
————. *La Roma de los chibchas*, G. Camargo Pérez 213
————. *Diccionario de emociones*, B. Arias Trujillo 215
MONTERDE, FRANCISCO. *La poesía y la prosa en la renovación modernista* 145
————. *Antología de la prosa en México*, ed. Julio Jiménez Rueda 227
————. *Heredia y el enigma de "Los últimos romanos"* 353
MORBY, EDWIN S. *¿Es "Don Segundo Sombra" novela picaresca?* 375
NICHOLS, MADALINE W. *El gaucho argentino* 153
————. *Bibliografía de "El gaucho argentino"* 161
————. *La vida gloriosa de Sarmiento*, Juan León Bengoa 216
————. *La cultura y las letras coloniales de Santo Domingo*, Pedro Henríquez Ureña 217
NIETO CABALLERO, L. E. *Escenas y leyendas del páramo*, J. C. Hernández 203
————. *Disertación sociológica*, Luis López de Mesa 437
————. *Recuerdos de colegio*, Rita A. de Mejía Robledo 439
————. *Instantáneas neoyorkinas*, Luis C. Sepúlveda 440
————. *Margarita Ramírez tuvo un hijo*, J. C. Martínez 442
PEDREIRA, ANTONIO S. *El pensamiento político de Hostos* 297
PÉREZ-DOMENECH, J. *Un libro americano para toda la hispanidad.* (Glosa en tres pausas a *Los comuneros*, de Germán Arciniegas) 205
RIVEROS, BERNABÉ. *Doce poemas de ternura*, Ofrenda al hijo soñado, Dalia Iñiguez 443

XUM